

Protektionism eller lojalitet? : Svenska musikerförbundet och utlänningarna åren 1933-1945 PDF ladda ner



LADDA NER

LÄSA

Beskrivning

Författare: Paul Stempel.

Det rådde stor arbetslöshet bland svenska musiker på 1930-talet. I det nazistiska Tyskland pågick samtidigt förtryck av judar och oliktankande vilket skapade en stor ängslan för massinvandring till Sverige. Detta framkallade en retorik i musikerkretsar, liksom i samhället i övrigt. Det talades om invasion av utländska musiker trots att invandringen var ytterst begränsad. Som remissinstans till Socialstyrelsen hade Svenska Musikerförbundet ett stort inflytande på vilka utländska musiker som tilläts uppehålla sig och arbeta i Sverige. Samtidigt som förbundet tog tydligt avstånd från nazismen och antisemitismen samarbetade man med nazityska myndigheter. Hur de svenska fackföreningarna på det konstnärliga området reagerade på nazismen har hittills inte ägnats någon större uppmärksamhet. Utifrån delvis utforskat arkivmaterial framträder en komplicerad bild av hur Svenska Musikerförbundet agerade för att bevaka sina medlemmars intressen i en dramatisk tid. Författaren beskriver det dåtida svenska musikklimatet där flera kända svenska och internationella musikpersonligheter passerar revy. Dessutom berättas om några intressanta utländska musikers öden när de konfronteras med den svenska verkligheten. Paul Stempel är dirigentutbildad på Musikhögskolan i Stockholm och har även studerat för Sergiu Celibidache i Italien. Han har avlagt en fil. kand. vid Stockholms universitet med musikvetenskap som huvudämne. Bakom sig har han en verksamhet som kormästare och dirigent på bl.a. Stora teatern i Göteborg och har även gästspelat utomlands. Som regissör har han arbetat på bl. a. Operan i Stockholm och

på Riksteatern. Bland administrativa tjänster kan nämnas chefsuppgifterna på Norrlandsoperan och på två länsmusikinstitutioner. "Paul Stempels bok må vara liten till omfånget, men innehållet är ett tungt vägande bidrag till invandringens historia i Sverige under en dramatisk tid." (Folke Freund i tidningen Opus.)

Annan Information

Book's title: Protektionism eller lojalitet Svenska Musikerförbundet och utlänningarna åren 1933 - 1945. International Standard Book Number (ISBN):.

Protektionism eller lojalitet? : Svenska musikerförbundet och utlänningarna åren 1933-1945 . Svenska Akademiens Handlingar 41, 2010 : Från år 1986.

10 okt 2017 . SVENSKA MUSIKERFÖRBUNDET OCH UTLÄNNINGARNA ÅREN 1933-1945 PDF download gratis [mobi epub]. Posted by yahyaengstrom.

Årsbok 1910 för Västerbottens idrottsförbund Svenska gymnastik- och idrottsföreningarnes riksförbunds distrikt för .. Protektionism eller lojalitet? Svenska musikerförbundet och utlänningarna åren 1933-1945*, Stempel, Paul, 90 kr, Köp.

Protektionism eller lojalitet? .. Paul Stempel. (Häftad) . Springsteenland : svenska texter. (Inbunden) .. Svenska fotbollslandslaget 100 år. Christer Blohm.

Fem musikpersonligheter i svensk exil i skuggan av nazismen och kalla kriget . i årene efter 1933, Köpenhamn 1987 Stempel, Paul, Protektionism eller lojalitet. Svenska Musikerförbundet och utlänningarna åren 1933–1945, Stockholm 2007.

Stempel,Paul, Protektionism eller lojalitet?Svenska Musikerförbundet och utlänningar åren 1933–1945 (Stockholm 2007). Stokholm Banke,CecilieFelicia.

Protektionism eller lojalitet? Svenska musikerförbundet och utlänningarna åren 1933-1945. av Paul Stempel (Bok) 2007, Svenska, För vuxna. Ämne: Svenska.

>>Hämta e-bok: SVENSKA TRÄBÅTAR av Patrik Lindén. Titeln på böcker: Svenska träbåtar . Protektionism eller lojalitet? : Svenska musikerförbundet och · utlänningarna åren 1933-1945 di Paul Stempel · Ingenting händer : en resa genom.

17 sep 2007 . . Blomqvist på ABF-huset om sin bok ”Protektionism eller lojalitet” . om Svenska musikerförbundet och utlänningarna åren 1933–1945.

LIBRIS titelinformation: Protektionism eller lojalitet? : Svenska musikerförbundet och utlänningarna åren 1933-1945 / Paul Stempel.

handledare. Den rollen uppbars först av Lars Ilshammar, som efter ett par år fortsatte vidare .. 45 Stempler, Paul Protektionism eller lojalitet? Svenska musikerförbundet och utlänning- arna 1933-1945, Stockholm 2007. 46 Svanberg, Ingvar.

. Humor hundra år av skämtsamheter · Taipei · Hans svenska fru · Protektionism eller

[illegible]